



Steinmetzhandwerk mit Tradition und Zukunft

Vielen ist gar nicht bewusst, daß auch heute das Steinmetzhandwerk noch die traditionellen Techniken beherrscht und dabei ein hoher gestalterischer Anspruch an die handwerkliche Arbeit besteht! Text und Schrift, Natursteinsorte, Form und Oberfläche stellen wesentliche Ausdruckselemente dar.

In ihrer Kombination müssen sie ein harmonisches Ganzes ergeben und sollten als Grabdenkmal beispielsweise etwas von dem Wesen des Verstorbenen sichtbar machen.

Dann ist wenig bekannt, wie vielseitig gerade die Steinmetz- und Bildhauerbetriebe sind.

Außer der Kompetenz bei Gestaltung und Fertigung der Grabdenkmale und dem standsicheren Versetzen auf dem Friedhof bieten sie ebenso Küchenarbeitsplatten, Marmorbad, Natursteinboden und -fassade, Treppenanlagen und nicht zuletzt Naturstein im Garten als Skulptur, als Mauer, Weg oder Terrasse bis hin zur anspruchsvollen Restaurierung von denkmalgeschützten Bauten.

Auch der Steinmetzbetrieb bedient sich zunehmend moderner Technik, besonders bezüglich der Planung in Verbindung mit maschineller Fertigungssteuerung (CAD – CNC – CIM/CAM). Internet und multimediale Vertriebsmöglichkeiten gehören mehr und mehr zum Alltag der Natursteinfachbetriebe.

Die Organisationsstruktur des Steinmetzhandwerks von den örtlichen Innungen über die Landesverbände bis hin zum Bundesinnungsverband garantiert zum Beispiel kontinuierliche Information über technologische Neuerungen oder Qualitätssicherung bei der Aus- und Weiterbildung, der Zukunft eines jeden Handwerks.

Das geschützte Verbandszeichen mit den vier Symbolen weist darauf hin, auch in Zukunft werden die Bereiche

- Bau**
- Grabmal**
- Denkmalpflege**
- und nicht zuletzt **Gestaltung**

unsere fachlichen Tätigkeitsfelder sein.